

**LBRIS**

We know  
books

**SĂRACII EGOIȘTI**  
Florentina LAIC

**LETRAS**  
Promovăm autorii români



## Când te ridici din propria-ți cenușă

Credeam că nu o să mai pot să scriu,  
Dar asta-nseamnă să mă-ngrop de viu,  
Să zac ca mortu', în propriu-mi sicriu.  
Iar dacă acum, eu totuși vreau să scriu,  
Asta înseamnă că sunt om... și-s încă viu.

*Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României*

**LAIC, FLORENTINA**

**Săracii egoiști** / Florentina Laic —Snagov: Letras, 2023

ISBN 978-630-312-097-3

821.135.1

*Întreaga responsabilitate pentru conținutul acestei cărți  
aparține autorului.*

*Copyright 2023, Florentina Laic.*

*Această carte este protejată de legea dreptului de autor.*

*Carte distribuită de [www.piatadecarte.net](http://www.piatadecarte.net)*

*email: [office@piatadecarte.com.ro](mailto:office@piatadecarte.com.ro)*

*Comenzi la tel. 021 367 5228 // 0787 708 844*

*Pentru solicitări de publicare vă puteți adresa editurii,*

*pe mail: [edituraletras@piatadecarte.com.ro](mailto:edituraletras@piatadecarte.com.ro)*

*Editura Letras / [www.letras.ro](http://www.letras.ro)*

*[contact@letras.ro](mailto:contact@letras.ro)*

**CUPRINS**

*Când te ridici din propria-ți cenușă 3*

*Nonvaloarea 7*

*Lingușitorul 9*

*Doamna primar 11*

*Parlamentul animalelor 13*

*Gică și Gicuța 16*

*Femeia toxică 18*

*Egoistul 20*

*Domnul Muncă, doamna Șuncă 22*

*Proștii noștri 25*

*Bețivul 27*

*Haos 29*

*Vicleanul 32*

*Dependența de Facebook 34*

*Cutra 37*

*PASIUNE versus IUBIRE 39*

*Oamenii "dulap" și oamenii "triunghi" 41*

*IUBIRE versus INDIFERENȚĂ 43*

*Minciuna 45*

*Toți — o apă și-un pământ 46*

*Parvenita 48*

*Epavele 53**SMERENIE versus MÂNDRIE 56**Politicienii 58**Ambalajul 60**Degeaba 61**Involuții și evoluții 64**Tu taci, poporul meu de daci 66**Complexatul 68**Singurătate în doi 70*

## Nonvaloarea

Cum poate nonvaloarea să castreze  
Atâtea minți ce încă mai par treze?  
Cum pot atât de mulți s-orbească odată,  
Sluta s-o vadă drept frumoasă fată?

Când are-un interior fără valoare,  
Iar fața fără fard - dezgustătoare.  
Și tot așa cu nonvedetele ce-apar  
Dintr-un neant și se afirmă foarte clar,

Doar printr-un silicon la botuleț,  
Cu puțin botox, părul blond și creț,  
Cu râsul fals, mișcărilor studiate,  
Vorbind cu importanță, despre toate.

Iar pentru noi, aceasta-i valoare -  
Că lanțul Anei, din aur e prea mare,  
Iar Ginei-i cade meșa, pe spinare  
Și Danei-i crește părul, pe picioare?!

Dar ce să mai vorbim despre bărbați!  
Cu mușchi de fier, penșați și foarte-nalți,  
Picioarele epilate și boxeri rozalii,  
Unghiutele vopsite și tâmplele-argintii,

Cu portofelul plin, doar acolo-i "valoarea",  
Și-un Mercedes Benz în toată splendoarea,  
Visând că femelele-i iubesc numai pe ei,  
Se-ndrăgostesc bogații orbeți, corifei...

Și-aceste exemple, deși prea frecvente,  
Au adversare valori concurente:  
Oameni de știință, savanți, scriitori,  
Sculptori, actori sau cercetători.

Mai sunt și eroi ce-au trăit printre noi,  
A căror viață au jertfit pentru voi.  
De sfinții închisorilor ați mai auzit?  
Ei, pentru Iisus și popor au murit.

Și câte suflete înalte, în țară avem!  
Și câte valori, în uitare îngropăm!  
***Căci în față ies acum, mai mult, proștii.***  
***Dar ce să facem cu ei?! Sunt ai noștri...***

## Lingușitorul

Pentr-o viață de huzur,  
Îi pupă pe șefi, în cur.  
Vorbe dulci și miere multă,  
Pentru șefii care-ascultă  
Și minciuni fără pereche  
Le șoptește la ureche.

La lucrări nu se implică,  
Este prost și plin de frică.  
Face orice ca să parvină.  
„Doar colegii sunt de vină”,  
Asta-i tot ce o să spună  
Când lucrarea nu e bună.

În viziunea-i deformată,  
Minciuna este o artă.  
”Alți colegi sunt proști și răi,  
Parveniți și mocălăi.  
Numai el muncește mult,  
E deștept, cuminte, cult.,,

Ipocrit și parvenit,  
Visează doar la venit.  
Șeful? Să nu mai vorbim!  
„Plin de calități, sublim”,

Chiar dacă-i nepregătit,  
„A uitat doar, n-a greșit”.

Și „yesman” îi tot șoptește  
Că nimeni nu-l depășește.  
Lingușind, îl tot flatează,  
Vanitatea-i exploatează,  
Se gudură, îl mai periază  
Și prin laude ”epatează”.

Uite-așa... lingușitorul  
A ajuns cu „binișorul”,  
În „buricul târgului,  
Capătul pământului”,  
*Pentru abjecții carieriști,  
Miserabili ariviști...*

## Doamna primar

Înainte - lucrătoare,  
Astăzi e ”guvernatoare”,  
În timp, ”doamnă” a ajuns,  
Căci cu bani, pe toți i-a uns.

Acum, aleasă primar,  
Are soț - un "armăsar",  
Trei mașini și-o casă-n sat,  
Mii de metri la arat.

Merge doamna "Nas în vânt",  
Dă cu curu' de pământ,  
Se ridică-n sens opus,  
Ținând iar nasul pe sus.

Și-și ascunde în trecut,  
Toate câte-a petrecut...  
Le-a uitat, nu le mai știe  
Doamna-n mov, cu pălărie.

La săraci nu se oprește,  
Cu prieteni nu vorbește.  
S-a ajuns, acum e sus,  
Părul creț și capul "dus".

Aroganță-n exprimare,  
Caracter, ea nu prea are,  
Doar hârtii - în buzunare,  
Dar se crede foarte tare.

Crezi acum că un primar  
Face satului, trotuar,  
Apa și canalizare,  
Parcuri, pentru conformare?

Nu! Doamna primar se plimbă,  
Zi de zi, rochia își schimbă,  
Angajează frați și veri,  
Face-n Primărie, averi.

Dreptul, tu degeaba-l ceri!  
Nici măcar nu poți să speri.

*Satul a ramas ca ieri,  
Promisiune, mici și beri.*

## Parlamentul animalelor

Toată ziua, ei muncesc,  
Votează, se obolesc...  
Opoziția-i concurent.  
Mare luptă-n Parlament!

Vin de oboseală ruși,  
Căci fac legi pentru corupți,  
Toate - în favoarea lor,  
Cu scutirea taxelor.

Le ascund în mii de file,  
Le întortochează bine,  
Fraierii să nu priceapă  
Multă vreme ce-i așteaptă.

Unii nu știu ce-au votat,  
Au dormit și au visat...  
S-au trezit în Parlament,  
Nimeni nu i-a dat absent.

Dar nu le-ajunge salariul.  
Trebuie dublat "onorariul"!  
Uite-așa manipulează,  
Joacă teatru... Nu contează!